

Chapman University

## Chapman University Digital Commons

---

Henri Temianka Correspondence

Henri Temianka Archives

---

10-10-1957

### Henri Temianka Correspondence; (ginastera)

Alberto Ginastera

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence)

---

#### Recommended Citation

Ginastera, Alberto, "Henri Temianka Correspondence; (ginastera)" (1957). *Henri Temianka Correspondence*. 2935.

[https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence/2935](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence/2935)

This Letter is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Correspondence by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact [laughtin@chapman.edu](mailto:laughtin@chapman.edu).

---

## Henri Temianka Correspondence; (ginastera)

### Description

This collection contains material pertaining to the life, career, and activities of Henri Temianka, violin virtuoso, conductor, music teacher, and author. Materials include correspondence, concert programs and flyers, music scores, photographs, and books.

### Keywords

Henri Temianka, Alberto Ginastera, October 10, 1957, culture, virtuosity in musical performance, culture, violinist, chamber music, camaraderie

ALBERTO GINASTERA

*Av. Libertador Gral. San Martin 420  
Buenos Aires*

Le 10 Octobre 1957.

M. Henri Temianka  
2961 Motor Avenue  
Los Angeles 64

Cher Ami:

Bien que je n'aie pas reçu de vos nouvelles j'espère que vous serez déjà chez vous et je veux vous dire immédiatement quel plaisir j'ai eu en faisant votre connaissance personnelle qui a approfondi encore plus la sympathie et l'admiration que je ressentais déjà pour vous avant notre rencontre.

Je dois bien vous confesser que je ne suis pas le seul à parler et à penser ainsi puisque vous avez laissé pendant votre séjour à Buenos Aires une foule d'amis et d'admirateurs qui attendent avec impatience votre prochaine visite

L'audition de mon quatuor que je vous ai entendu jouer à Buenos Aires m'a révélé dans toute son étendue la perfection, l'émotion et la puissance avec lesquelles vous interprétez cette oeuvre et je vois combien je dois vous être reconnaissant de présenter partout mon Quatuor dans des conditions dont je n'aurez pas même rêvé.

Mercedes me dit de vous exprimer son désir d'une prochaine rencontre ici ou à Los Angeles, pour renouveler nos charmants entretiens.

Par enveloppe séparée je vous envoie ma "Pampeana N°1" pour violon et piano que vous ne recevrez que plus tard parcequ'elle voyage en bateau.

Recevez cher Ami l'expression de mon amitié plus sincère.

Bien à vous

Alberto Ginastera