

11-24-1935

## Henri Temianka Correspondence; (huberman)

Bronislaw Huberman

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence)

---

### Recommended Citation

Huberman, Bronislaw, "Henri Temianka Correspondence; (huberman)" (1935). *Henri Temianka Correspondence*. 1650.

[https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence/1650](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence/1650)

This Letter is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Correspondence by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact [laughtin@chapman.edu](mailto:laughtin@chapman.edu).

---

## Henri Temianka Correspondence; (huberman)

### Keywords

Henri Temianka, Bronislaw Huberman, November 24, 1935, culture, virtuosity in musical performance, violinist, chamber music, camaraderie

BRONISLAW HUBERMAN

Athen, den 24. November 1935

Herrn Henry Temianka  
29, Abercorn Place  
LONDON N.W.8.

Lieber Temianka,

Inliegend eine Kopie zur Information. In Prag sprach ich persönlich mit Herrn Zid und er redete sich darauf aus, dass ihm vorläufig die Hände gebunden sind durch diese nationalistische Welle, die verlangt, dass zunächst einheimische Künstler engagiert werden. Und schon für diese hat er nicht genügend freie Daten. Das macht aber nichts. Von mir hat er so oft über Sie gehört, dass er Sie doch ~~mal~~ <sup>mal</sup> wird kommen lassen; dann eben nicht mehr als ein noch unbekanntes, sondern als ein schon im Aufschwung begriffener internationaler Künstler, der vor den einheimischen schließlich auch in Prag den Vorrang hat. In diesem Beruf muss man eben sehr viel Geduld haben. Aber dafür haben Sie ja auch noch Ihre Jugend.

Mit herzlichen Grüßen

Ihr

Bronislaw Huberman

[[Nick Dante 12/5/17]]

[[Henri Temianka Correspondence  
Bronislaw Huberman  
Letter #3]]

[[Translation from German language provided by donor.]]

[[Page 1 – Letter]]

BRONISLAW HUBERMAN

Athens, 24 November 1935

Mr. Henry Temianka  
29, Abercorn Place  
LONDON N.W. 8

Dear Temianka,

Herewith enclosed a copy for your information. In Prague I spoke personally with Mr. Zid, and he explained that for the time being his hands are tied through the nationalistic vogue, which demands that at first national artists are engaged. And for these he already hasn't got enough free dates. But never mind. From me he has heard about you so often that he ultimately will have you come; then no longer as an unknown, but as an international artist who is on the rise, who has priority over the local people in Prague. In this profession one must really have a great deal of patience. But for that, you have your youth.

With cordial greetings

Your

BRONISLAW HUBERMAN