

11-24-1936

Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)

David Oistrakh

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence

Recommended Citation

Oistrakh, David, "Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)" (1936). *Henri Temianka Correspondence*. 1223.

https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence/1223

This Letter is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Correspondence by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact laughtin@chapman.edu.

Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)

Keywords

Henri Temianka, David Oistrakh, November 24, 1936, culture, virtuosity in musical performance, violinist, chamber music, camaraderie, husband, wife

Дорогой Генри!

Москва, 24-го XI. 36г.

Рад был научиться от Вас вести-
ку. Девятое мне было трудно писать,
но все же Вам пишу несколько. Девятое
мне хотелось написать в Вашем исча-
жении Моцарта с оперой. Себя Тошину
мне сообщу, что Вы недавно играли кон-
церт Моцарта в див. У нас все по
старому, много играю, работа очень ин-
тересная, жизнь занята. Я был в
Финляндии и сообщу о возможности
Вашего приезда в Союз. Мне сказали, что
Ваша работа крайне необходима, но ги-
гантский Финляндии очень сомневаются, что
Вы в начале сезона не сообщите о Ва-
шем составе приезда, а теперь уже
поздно что-либо предпринять. Финляндия
раз будет начать весной с Вами переговоры
относительно Вашего участия в будущем сезоне,
просит лишь Вас написать им весной о
своем составе приезда. Все Вам
дружески буду раз Вас сообщать и сообщать.

Здесь у нас подготовил группа сержан-
тов к конкурсу Удети в Броссе. Кто
Ваш знание об этом конкурсе? Кто будет
играть, индустриальный - ли будет конкурс? Кто
получит о нем в Европе? Раз буду, если
Ваше название будет написано мне.

Меню Ваш омирного здоровья
и успехов.

Обнимаю Вас

Ваш друг

Тамара и все мирной Вам
привет.

[[Nick Dante 5/1/18]]

[[Henri Temianka Correspondence
David Oistrakh
Letter #1]]

[[Page 1 – Letter]]

[[Translation from Russian provided by donor.]]

Moscow, 24/11/36.

Dear Henri!

I was happy to receive news from you. It was a big pleasure for me to read that all your activities are going brilliantly. I would very much like to hear you perform a Mozart Violin Concerto. Vsevold Topilin told me that you play the Mozart D Major Concerto beautifully.

Everything is the same with us. I play a great deal, my work is very interesting, life is full. I was in the Philharmonic and talked about the possibility of your visiting the Soviet Union. They told me that a tour would be desirable, but the Philharmonic regrets that they were not notified earlier, and now it is too late for this season.

The Philharmonic would like to start negotiations with you regarding next season, and requests that you write to them in the spring with a view to an agreement.

All your friends will be happy to see and hear you.

Here we have a group of violinists who are preparing for the Ysaye Competition in Brussels. What do you know about this Competition? Who is going to play? Will it be interesting? What do they say about it in Europe?

We'll be happy to hear about this if you have time. Wishing you good health and success.

I embrace you,
Dodik

Tamara and Sweva send regards.