

10-17-1962

## Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)

David Oistrakh

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence)

---

### Recommended Citation

Oistrakh, David, "Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)" (1962). *Henri Temianka Correspondence*. 1221.

[https://digitalcommons.chapman.edu/temianka\\_correspondence/1221](https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence/1221)

This Letter is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Correspondence by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact [laughtin@chapman.edu](mailto:laughtin@chapman.edu).

---

## Henri Temianka Correspondence; (doistrakh)

### Keywords

Henri Temianka, David Oistrakh, October 17, 1962, culture, virtuosity in musical performance, violinist, chamber music, camaraderie, recreation and entertainment, family, husband, wife, Emmy Temianka

ESSEX



HOUSE

160 CENTRAL PARK SOUTH

NEW YORK

17-X-62г.

Дорогой Генри,

Спасибо тебе спасибо за  
два письма твоих.

Как тебе будет - я уже в  
Америке и рад тебе, что  
скоро тебе удачи и буду  
иметь возможность встретиться  
под твоим управлением.

Меня опрашивают - миф, что мол  
ты уже будешь весьма известным  
и известным, в частности негде  
между 14 и 21 ноября (14-х - Нью Орлеан,  
16-х - Берклен, 17-х - Сан Франциско,  
19-х - Лос Анжелес, 20-х - Пасадена),  
поэтому я очень сомневаюсь в том,  
что мне удастся получить радость  
поиграть каждому музыке в твоем



доме, как это было в огромной  
мой проезд. Я изучил иногда  
опрошенное удостоверение. Но боюсь,  
что весной 18<sup>го</sup> мне придется  
некоторое время поработать над конзер-  
вами, которые мы с тобой будем  
ураивать и набирать для следующего года.

К сожалению конзервы в Иса-  
деле нам трудно не кончатся,  
и мы будем немедленно  
уехать в Нью-Йорк для продол-  
жения тура, который окончится  
только в начале декабря.

Милая, здоровой душой, го-  
раздо сильнее!  
Мы с Таней очень сердечно  
привет тебе, маме Элли и  
всей твоей семье  
Мама твоя Таву.

[[Nick Dante 5/1/18]]

[[Henri Temianka Correspondence  
David Oistrakh  
Letter #9]]

[[Page 1 – Letter]]

[[Translation from Russian provided by donor.]]

17 - X – 62

[[Letterhead: ESSEX HOUSE  
160 CENTRAL PARK SOUTH  
NEW YORK]]

Dear Henri,

Thank you very much for the two wonderful letters. As you can see, I am in America already and look forward to seeing you again soon and having the opportunity to play with none other than you as a conductor. I am somewhat concerned that my concert tour is going to be quite intense and tiring, particularly the week between the 14th and 21st of November (New Orleans on the 14th, Berkeley on the 16th, San Francisco on the 17th, Los Angeles on the 19th and Pasadena on the 20th). That is why I doubt very much that I will have enough time and strength to enjoy playing chamber music at your house as we did during my last visit, when it gave me such enormous pleasure.

But this time, I am afraid that on the 18th in the evening I shall have to work on the concerts we are going to perform with you, and also to get some rest before the next day, which promises to be a very difficult one. Unfortunately, the concert in Pasadena is not the last one on my tour. I shall have to leave immediately to New York for the continuation of the tour, which does not end until well into the month of December.

So, my dear friend, we shall see each other very soon! Tamara and I send our heartfelt greetings to you, dear Emmy and your entire family.

Sincerely yours,

David