

3-6-1957

Henri Temianka Correspondence; (askenase)

Stefan Askenase

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence

Recommended Citation

Askenase, Stefan, "Henri Temianka Correspondence; (askenase)" (1957). *Henri Temianka Correspondence*. 108.

https://digitalcommons.chapman.edu/temianka_correspondence/108

This Letter is brought to you for free and open access by the Henri Temianka Archives at Chapman University Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Henri Temianka Correspondence by an authorized administrator of Chapman University Digital Commons. For more information, please contact laughtin@chapman.edu.

Henri Temianka Correspondence; (askenase)

Description

This collection contains material pertaining to the life, career, and activities of Henri Temianka, violin virtuoso, conductor, music teacher, and author. Materials include correspondence, concert programs and flyers, music scores, photographs, and books.

Keywords

Henri Temianka, Stefan Askenase, March 6, 1967, culture, virtuosity in musical performance, violinist, chamber music, camaraderie, musical recordings

Hotel Bristol

Bergen



Bergen den.....

le 6 Mars 1957

Cher Henri, Nous avons appris avec joie la bonne nouvelle, et te félicitons ainsi que , et adressons nos meilleurs vœux à David - Joan. Nous espérons que ta promenade à travers la vie sera bien plaisante.

Quant à la notre elle le serait, si ce n'était que nous vivons toujours encore à l'ombre de la maladie d' , qui a déjà été opérée 2 fois par un grand spécialiste à Strasbourg. Le résultat n'était pas satisfai-

Sauf car après 2 mois très heureux les douleurs
et autres symptômes ont repris, et vous voilà
devant la perspective d'une troisième opération.

Louise ~~est~~ a souffert le martyr depuis
plus de 4 ans déjà. Mais elle a un moral
inébranlable, ce qui me donne l'espoir d'une
guérison. C'est aujourd'hui que trois médecins
se sont rencontrés pour décider quoi faire,
mais je n'ai pas encore reçu de
nouvelles.

Heureusement que les dernières années
ont été très prospères, ce qui m'a permis
de tenir tête à des dépenses énormes, résultant
de la maladie d' . Je travaille énormé-
ment, mais avec plaisir. Ma classe sur

Hotel Bristol

Bergen



Bergen den.....

Conservative commence à m'amuser, et ayant atteint comme premier résultat, un petit niveau acceptable, je n'ai pas à suer en donnant mon cours. J'ai aussi des élèves particuliers, mais sans aucun avantage. Il se propose ^{même} de mettre une carte à votre porte: leçons gratuites, repas compris. En effet j'en ai 5 ou 6 que j'enseigne précieusement. Il y en a pourtant un qui me cause un énorme plaisir. Il a 24 ans, il est Polonais, s'appelle Czajkowski et c'est le plus grand talent que j'aie jamais rencontré. Facilité, sensibilité, extrême intelligence. Il a obtenu le 3e prix au dernier concours Reine Elisabeth et Rubinstein qui était au jour a fait pour lui le maximum: Contrat R.C.A. Victor et Hubert. Aussi il débute en Octobre à New York

avec Hitropoulos. Il est également très doué comme compositeur. - En plus je joue beaucoup et avec succès. Mes disques marchent bien et rapportent des sommes grandissantes. En Angleterre on ~~ils~~ ont parue depuis peu des ils ont fait sensation, et voilà 2 agents qui me font des propositions dans ce style de pays, où je n'ai jamais rien pu faire.

Nous entendons souvent par beaucoup de gens parler de toi et de tes activités, mais je serais heureux de recevoir à l'occasion une longue lettre

Je vous embrasse tous les quatre
Bonne nuit
Step

Et quand ?

Ancien de broche violoncelliste va se présenter un jour chez toi. Garçon très sympathique, frère de Pierre de Broche, à qui tu as jadis donné quelques leçons. Il reste aux E.V. après quelques années passées en Afrique du Sud. Fais lui bon accueil, il le mérite et ça me ferait plaisir.